

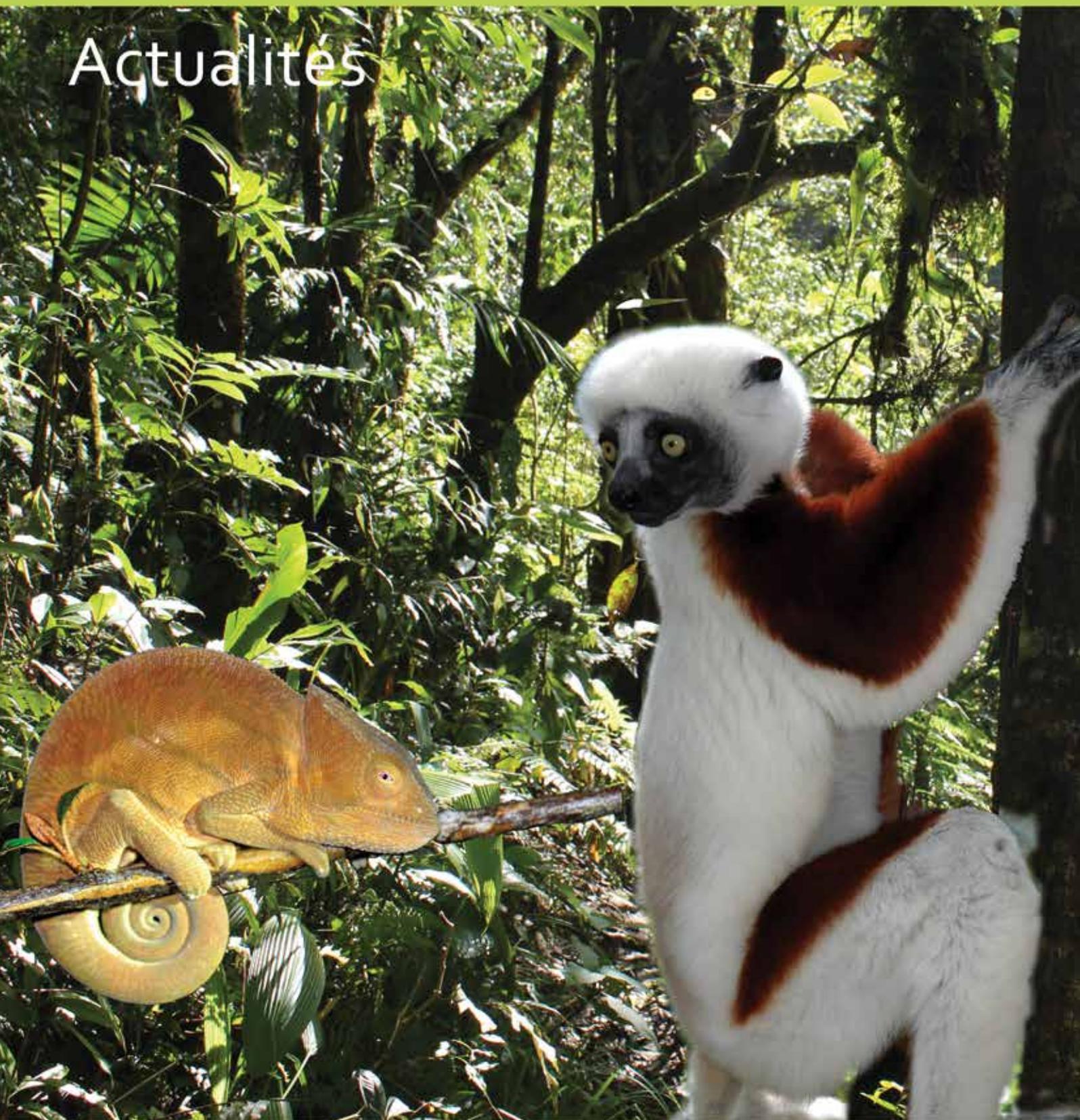
N°24

ÉTÉ - AUTOMNE 2014

Muséum

PROVENCE ALPES CÔTE D'AZUR

Actualités



SOMMAIRE

2 / 3

Le Muséum d'histoire naturelle
d'Aix-en-Provence

4 / 9

EXPOSITIONS TEMPORAIRES

Exposition Papillons

Exposition duo « la mouche et la truffe »

Exposition de graffiti

Beautés Sauvages, Aurélien Raynaud,
Peintures, Sculptures

Le muséum d'Aix-en-Provence sort de sa réserve

Le tour de France de la biodiversité

Le cuivre dans tous ses états

La tortue d'Hermann

Exposition de Marie-Chloé Pujol-Mohatta

La mission spatiale Rosetta

Réouverture de la Salle des papillons

au Musée Gassendi

Des Océans et des Hommes

De la nature à l'histoire :

la garance, une couleur dans le conflit

Les yeux de la mer. Trois siècles d'observations entre

Art et Science

10/11

Biodiversité inédite révélée
par des fouilles paléontologiques
dans l'Aven Coulet des Roches, en Vaucluse

12

INTERVIEW

Philippe SIAUD,

Responsable du Département des Publics
du Muséum de Marseille

13 / 18

ÉVÉNEMENTIEL

Spectacle Bestiola

Septembre en Mer

Journées du Patrimoine

Fête de la Science

19 / 21

CONFÉRENCES

22/23

PROGRAMME PÉDAGOGIQUE

24

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

Le Muséum d'histoire naturelle d'Aix-en-Provence

Le 22 avril dernier, une page importante de la longue histoire du muséum d'Aix-en-Provence s'est tournée.

Après 60 ans de présence dans le prestigieux hôtel Boyer d'Eguilles, 6 rue Espariat, le muséum a fermé ses portes au public et l'équipe s'est installée dans ses nouveaux locaux de la bastide Saint-Mitre, dans le quartier du Jas de Bouffan.

Al'étréot dans ses murs, dans un bâtiment qui nécessitait de nombreux travaux et que la ville louait depuis 1950, le développement des activités du muséum nécessitait une relocalisation plus conforme à ses missions.

Dans le courant de l'année 2013, le choix fut donc fait d'installer le muséum au Parc Saint-Mitre, en investissant un lieu qui offre de nombreuses possibilités de développement. En effet, ce parc de 3 ha acquis par la ville il y a une vingtaine d'années, est plus accessible aux visiteurs du muséum que les rues piétonnes du centre-ville où il était autrefois installé, car les voitures et les bus peuvent facilement s'y garer, argument important pour les visites de groupes. Ce choix correspond au constat qui montre que 75 % des 40.000 visiteurs annuels de l'établissement proviennent de l'extérieur de la commune, et au sein des 25 % de visiteurs aixois, la majorité est originaire des quartiers périphériques de la ville.

De plus, la ville a installé dans ce parc un planétarium qui accueillera en octobre 2014 une coupole de 8 m de diamètre, dans de nouveaux locaux, ce qui en fera le plus grand planétarium régional. Grâce au dynamisme de l'association qui l'anime, le planétarium Peiresc attire d'ores et déjà 15 000 visiteurs annuels et propose de nombreuses activités au public.

Première étape du transfert du muséum, le déménagement de l'administration du musée dans la bastide Saint-Mitre : 9 agents y sont désormais installés et l'accueil des groupes d'enfants a repris. Depuis début avril, de nombreux enfants ont pu suivre les ateliers proposés par les médiatrices sur la préhistoire, la paléontologie ou l'écologie, ateliers qui se déroulaient autrefois dans une salle exigüe du musée.

Parallèlement à ce transfert des activités pédagogiques, le démontage des salles d'exposition a commencé fin avril avec l'emballage des collections et leur déplacement dans les réserves du musée qui sont installées depuis 2000 dans la zone d'activité de la Pioline, au sud-ouest de la ville. En une semaine les collections furent transférées et le démontage du mobilier mis en chantier par l'équipe du musée. Les 29 et 30 avril, le mobilier et la bibliothèque étaient déménagés par les services municipaux et les locaux rendus au propriétaire.

Les dinosaures chers aux aixois vont durant quelques mois être à l'abri des regards du public dans les réserves du muséum, mais dès cet automne, le déménagement du planétarium dans ses nouveaux locaux libérera l'espace qu'il occupe aujourd'hui, et les reconstitutions et squelettes de dinosaures seront remis en place dans cette salle.



Profitant de cette nouvelle mise en scène, les dernières découvertes seront mises en valeur, car depuis vingt ans, près de cinquante chantiers de fouilles conduits par l'équipe du muséum ont permis de faire des découvertes importantes sur les espèces de dinosaures et autres reptiles qui peuplaient la région d'Aix il y a plus de soixante-dix millions d'années.

Dans quelques années, un nouveau muséum verra le jour, avec des salles conçues pour mettre en valeur la richesse des collections qui depuis de nombreuses années n'ont pas pu être présentées au public faute de place.

Le pré-programme, en cours de rédaction, définira les besoins du nouvel équipement qui sera doté de salles d'exposition temporaires modulables, d'une salle de conférences et de salles pédagogiques indispensables pour faire vivre aujourd'hui un équipement fonctionnel et dynamique. Le nouveau bâtiment formera avec le nouveau planétarium un équipement de culture scientifique de premier plan.

De plus, le parc Saint Mitre accueillera dès cet automne un théâtre Nô et un jardin japonais, faisant de ce parc d'ores et déjà très fréquenté, un centre très dynamique dans un quartier qui accueille déjà une grande institution de l'université d'Aix-Marseille : la Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme et la fondation de l'artiste Vasarely.



Nouvelles adresses :

Accueil du public

(uniquement pour ateliers pédagogiques) :

166, avenue Jean Monnet, 13090 Aix-en-Provence

Adresse postale : Muséum d'histoire naturelle,

7, rue des robiniers, route d'Eguilles, 13090 Aix - Téléphone : 04 88 71 81 81

wwwmuseum-aix-en-provence.org - museumdhistoirenaturelle@yahoo.fr



© P. Michellier

EXPOSITIONS TEMPORAIRES ● ● ●

Sainte-Victoire, sa faune secrète

Du 5 juillet au
21 septembre 2014

Maison Sainte-Victoire

Nul besoin d'aller sous les tropiques pour trouver des espèces remarquables ! La biodiversité est aussi à notre porte dans le massif de Sainte-Victoire : aigles, grands-ducs, genettes, chauves-souris, papillons...

La montagne Sainte-Victoire possède un cortège faunistique d'un grand intérêt, riche en espèces rares ou menacées. Malgré les incendies répétés, la forêt est de retour : la surface des espaces boisés progresse rapidement dans tous les départements méditerranéens et la montagne Sainte-Victoire n'y fait pas exception. Avec la reforestation la grande faune est de retour : le chevreuil et le loup sont revenus après plus d'un siècle d'absence. Les massifs forestiers du grand site abritent de nombreux animaux dont plusieurs sont des espèces prioritaires dans la législation européenne : insectes xylophages, espèces cavernicoles et chouettes.

C'est à la découverte de ce monde caché que vous invite cette exposition, illustrée par des animaux naturalisés qui vous permettront d'apprécier la richesse faunistique de ce site remarquable.

Cette exposition est organisée en partenariat avec le Conseil Général des Bouches-du-Rhône et la Maison Sainte-Victoire.

**Renseignements : Muséum d'histoire naturelle
d'Aix-en-Provence – 04 88 71 81 81**

Tous les jours de 10h00 à 18h00
Entrée gratuite

Adresse : Maison Sainte-Victoire
Chemin départemental 17 -
13 100 Saint Antonin sur Bayon



Exposition Papillons

À partir du 12 juillet 2014

Le Naturoptère de Sérignan du Comtat



Tout en rappelant les notions fondamentales les concernant, cette exposition monographique se propose d'explorer et d'exposer les papillons qui nous concernent. A partir de la collection Bernadette

Darchen, des papillons du monde entiers seront présentés, ainsi que des espèces françaises. Les lépidoptères protégés seront abordés, tandis que les papillons indésirables ne seront pas oubliés (papillon palmivore *Paysandisia archon*, mites alimentaires et carpocapses...) ainsi que les étonnants modes de défense. Avec des dispositifs interactifs (jeux, observation à la loupe) et des vidéos, les adultes comme les enfants seront renseignés d'une façon sérieuse et amusante à la fois !

Adresse : parc de stationnement
Chemin du grès - 84830 Sérignan du Comtat

Exposition duo «la mouche et la truffe»

À partir du 22 août 2014

Le Naturoptère de Sérignan du Comtat

Chaque année, le Naturoptère présente un nouveau duo. Après « la cigale et l'olivier », c'est la truffe qui jouera le rôle de plante. Ce « diamant noir » est localement bien présent, notamment lors des marchés hivernaux comme celui de Richerenches. On détecte la présence de la truffe différentes méthodes. Traditionnellement, un insecte fait partie de ces « outils » : une mouche ! Cette mini-exposition sera l'occasion d'aborder rapidement le sujet des mycorhizes, des arbres à truffes et des diptères associés aux champignons.

Adresse : parc de stationnement
Chemin du grès - 84830 Sérignan du Comtat

Exposition de graffiti Jusqu'au 19 septembre 2014

Le Naturoptère de Sérignan du Comtat

Le graffiti est une technique de peinture qui demande précision, mais aussi observation. Il peut nous montrer le monde d'une façon colorée, dynamique. L'association «Tag déco» nous le fait découvrir.

Adresse : parc de stationnement
Chemin du grès - 84830 Sérignan du Comtat

Beautés Sauvages, Aurélien Raynaud, Peintures, Sculptures

Jusqu'au 21 septembre 2014

Chapelle Notre Dame de Consolation,
Entrée libre

Le Muséum d'histoire naturelle d'Aix-en-Provence expose à la Chapelle Notre Dame de la Consolation les œuvres du peintre et sculpteur Aurélien Raynaud. Se tenant toujours à la lisière de l'allégorie et du message, pour dénoncer la souffrance du monde animal, ses œuvres sont un plaidoyer pour la vie et son infinie richesse.

Fruit de deux siècles de recherches conduites sur les cinq continents, les collections du muséum représentent aujourd'hui plus d'un demi-million de plantes, animaux, roches, fossiles et restes archéologiques. Ces trésors collectés grâce à la curiosité des savants locaux s'enrichissent chaque année, notamment de plantes en herbiers, de fossiles de dinosaures et d'animaux naturalisés. Ce sont quelques un des plus beaux spécimens récemment acquis, tigre, jaguar, panthère et autres fauves, qui sont présentés au public, certains pour la première fois, en écho des œuvres d'Aurélien Raynaud.

Tous les jours de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h
Fermé le mardi

Adresse : 1 bis, avenue Philippe Solari
13090 - Aix-en-Provence

Renseignements : Muséum d'histoire naturelle
Tél : 04 88 71 81 81



Le muséum d'Aix-en-Provence sort de sa réserve

Jusqu'au 21 septembre 2014

Office du Tourisme d'Aix-en-Provence
Entrée libre

Cette exposition présente la recherche en paléontologie, la valorisation scientifique des collections de botanique et l'enrichissement des collections de zoologie, outil indispensable aux expositions.

Deux réalisations les plus marquantes sont présentées : la numérisation et la reconstitution d'un squelette de dinosaure (*Rhabdodon*) à partir des deux individus les plus complets trouvés en Europe et la découverte d'un nouveau gros dinosaure carnivore lors des fouilles de l'autoroute A8. Une vidéo et une présentation des herbiers du muséum abordent la problématique de la valorisation scientifique des collections. En effet, depuis plusieurs années,

le muséum restaure et inventorie ses herbiers, dont certains sont vieux de plusieurs siècles, pour assurer leur conservation. Deux vidéos et des animaux naturalisés présentent le métier de taxidermiste dont l'histoire est intimement liée à celle des muséums d'histoire naturelle. Une présentation d'oiseaux de la famille des Psittacidés (perroquets) ainsi que des parures d'indiens d'Amazonie réalisées avec les plumes de ces mêmes oiseaux, rappellent le rôle pédagogique des muséums dans la présentation de la biodiversité mondiale et l'urgence de la préserver.



Lundi au Samedi de 8h30 à 20h
Dimanche et jours fériés de 10h à 13h et
de 14h à 18h

Adresse de l'Office du tourisme :
300, avenue Giuseppe Verdi -
13100 - Aix-en-Provence
Renseignements : Muséum d'histoire naturelle
Tél : 04 88 71 81 81

Le tour de France de la biodiversité

Jusqu'au 30 septembre 2014
Jardin Botanique Exotique Val Rahmeh

À l'occasion des 10 ans de l'Inventaire Nationale du Patrimoine Naturel, le Muséum national d'Histoire naturelle présente trente photographies exemplaires de la biodiversité des régions françaises au Jardin botanique exotique Val Rahmeh.

Adresse : avenue Saint-Jacques
06500 - Menton



EXPOSITIONS TEMPORAIRES ● ● ●

Le cuivre dans tous ses états

À partir du 15 septembre 2014

Muséum d'histoire naturelle de Nice



Présentation d'une sélection de minéraux du cuivre à partir d'échantillons de la région PACA, d'Amérique et d'Asie. Ces collections se composent de roches comportant des minéraux de Malachite, d'Azurite pour les connus, ainsi que de pépites de cuivre natif auxquelles s'ajoutent des échantillons composites spectaculaires en provenance de Chine mêlant leurs teintes bleues et vertes caractéristiques.

Adresse : 60, boulevard Risso - Nice

La tortue d'Hermann

Du 17 septembre 2014 au 19 avril 2015

Muséum d'histoire naturelle de Toulon et du Var



La tortue d'Hermann est la principale tortue terrestre européenne. En France, elle n'est plus présente qu'en Corse et dans le département du Var. En forte régression dans toute son aire de répartition, elle a fait l'objet d'une attention particulière de la part des scientifiques et des gestionnaires afin de favoriser la conservation de populations sauvages. C'est dans cet objectif que le Muséum d'histoire naturelle de Toulon et du Var vous propose de porter un regard naturaliste sur cette tortue pour la (re)découvrir !

Fruit d'un travail en partenariat, cette exposition est à l'interface entre les sciences naturelles traditionnelles et la biologie de la conservation. Laissez vous ainsi conter l'histoire de sa découverte en France, de ses cousines européennes, de son mode de vie, sa biologie et son écologie, tout autant que les programmes de conservation et de gestion des milieux qui la concernent.

Entrée libre et gratuite

Adresse : 737, chemin du Jonquet
83200 - Toulon



Exposition de Marie-Chloé Pujol-Mohatta

Du 20 septembre au 20 décembre 2014

Le Naturoptère de Sérignan du Comtat

Au Naturoptère, tous les trois mois, un ou une artiste présente ses œuvres dans l'espace Imago et nous éclaire d'une façon particulière sur notre environnement. Marie-Chloé Pujol-Mohatta explore un univers mystérieux, fait de formes, d'ombres, de personnages. Ses peintures interrogent sur notre humanité.

Adresse : parc de stationnement – Chemin du grès - 84830 - Sérignan du Comtat



La mission spatiale Rosetta

A partir de septembre 2014

Planétarium Peiresc – Aix-en-Provence

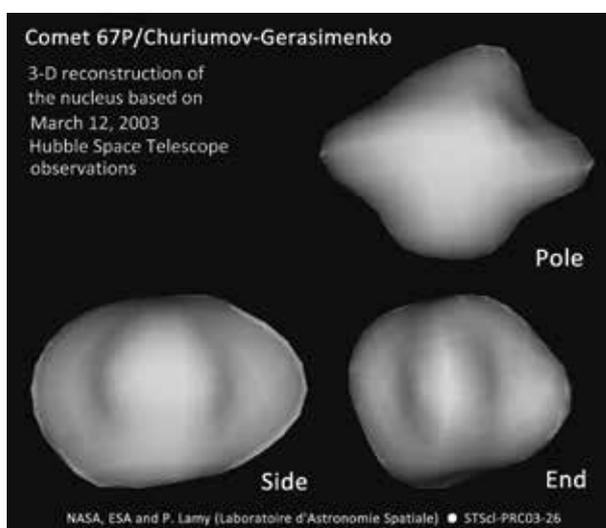
La mission spatiale **Rosetta** est entièrement conçue et réalisée par l'Agence Spatiale Européenne au sein de laquelle le Laboratoire d'Astrophysique de Marseille (Institut Pythéas) est partie prenante. Le Planétarium Peiresc, qui est partenaire de l'Institut Pythéas, est donc particulièrement fier de pouvoir proposer une exposition sur cette mission. Lancée le 2 mars 2004 depuis Kourou, la sonde spatiale européenne Rosetta va atteindre son objectif à partir d'août 2014. Son objectif ? S'approcher au plus près, se satelliser et déposer un module automatique sur le noyau de la comète **Churiomov-Gerasimeko**. Telle un archéologue, cette sonde va déchiffrer l'un des astres les plus surprenants, les plus porteurs de mythes qui ont, de tous temps, fait rêver ou, au contraire, inspiré les peurs les plus folles, pour tous les êtres humains issus de toutes les civilisations autour de notre planète. Qu'est-ce qu'une **comète** ? Qu'appelle-t-on **noyau** d'une comète ? Qu'est-ce que la **chevelure** ? Pourquoi une comète a-t-elle des **queues** ?



L'exposition se propose de répondre à toutes ces questions en utilisant des panneaux explicatifs, des images et des maquettes.

L'exposition, c'est aussi des **séances de planétarium** dédiées à cette suite d'événements hors du commun, trois **conférences**, dont deux faites par des chercheurs impliqués dans l'expérience Rosetta. Quel a été le voyage de la sonde Rosetta ? Quels autres astres a-t-elle visité au cours de ses dix ans de périple dans notre Système solaire ? Comment Rosetta va-t-elle atteindre ses objectifs ? Qu'attend-on des mesures in situ faites par des appareils sophistiqués ne fonctionnant pas en temps réel : tous les ordres envoyés vers la sonde, toutes ses réponses, ne sont pas instantanés, ce qui implique un mode opératoire spécifique et un programme parfaitement bien défini.

Centre d'astronomie Clair Matin, 166, avenue Jean-Monnet - 13090 Aix-en-Provence



Réouverture de la Salle des papillons au Musée Gassendi

Jusqu'au 31 octobre 2014

Les Alpes-de-Haute-Provence constituent la toute première région d'Europe par la diversité des espèces de papillons : plus de 2500 dont 208 espèces diurnes sur les 260 que compte le territoire français métropolitain. Cette richesse entomologique est le fruit d'un biotope et d'une diversité paysagère et botanique extraordinaire spécifique au territoire dignois situé entre montagne et plaine. Le musée Gassendi possède une superbe collection de lépidoptères visible tout l'été, les insectes y côtoient d'autres curieux papillons créés par des artistes contemporains.

Ouvert tous les jours sauf le mardi de 11h à 19h

Tél : 04 92 31 45 29 - www.musee-gassendi.org

Adresse : 64, boulevard Gassendi
04000 – Digne-les-Bains



Des Océans et des Hommes

Jusqu'au 4 Janvier 2015

Muséum d'histoire naturelle de Marseille

Présenté à Marseille depuis le 16 avril 2014 en avant-première d'une tournée méditerranéenne, Des Océans et des Hommes met en lumière la relation à la fois complexe et essentielle qu'entretiennent les Hommes et les océans. A la croisée de l'environnement, de l'éducation et de la recherche, l'exposition donne à voir sur 500m² l'aventure extraordinaire des océans et de leur histoire naturelle. Avec les scientifiques, Des Océans et des Hommes fait toucher du doigt la biodiversité marine, mais aussi les impacts multiples de l'activité humaine sur ce milieu immense et riche, et pourtant si fragile.

EXPOSITIONS TEMPORAIRES ● ● ●



Autour de l'exposition Des Océans et des Hommes Harmonie Calanques exposition photos

Lieu de la fusion des milieux aérien, terrestre et marin, les calanques ne se livrent pas au premier regard. L'exposition vise à dévoiler cet écrin naturel désormais devenu Parc national des Calanques. Septentrion Environnement est une association née en 2007 de l'engagement de biologistes dans le but d'étudier, préserver et diffuser les connaissances sur le milieu marin.

En savoir plus :

http://www.septentrion-env.com/fr_accueil.html

Adresse : Palais Longchamp (aile droite)
Boulevard Philippon - Marseille 4^e

A travers l'histoire des grandes découvertes et au gré des « cabinets de curiosités », parcourez les périodes majeures des courants de pensée scientifiques, idéologiques et culturels qui ont jalonné la découverte du vivant. Prolongez votre immersion au cœur des 10 principaux spots de biodiversité, à la rencontre des écosystèmes marins du monde, depuis les mers chaudes et colorées jusqu'aux abysses glacés les plus sombres. Un détour du côté de Madagascar, à la redécouverte du mythique et fascinant Coelacanthe, vous conduit aux espaces audiovisuels et interactifs. Votre parcours se termine en Méditerranée, creuset d'une biodiversité exceptionnelle, avec une table tactile dédiée.

Des Océans et des Hommes est une coproduction Ville de Marseille, Columbia River, Océanopolis Brest, en collaboration avec de nombreux instituts de recherche.

Visites guidées :

Tous les mercredis, samedis,
dimanches à 15h,
de septembre à décembre

Durée 1h30 — Pour tous - 30 places
sur inscription

au 04 91 14 59 55

Entrée exposition :

8€/5€/0€

Tarifs visites 4€/2€ (Gratuit en septembre et
à l'occasion de la Fête de la Science)

En savoir plus :

<http://desoceansetdeshommes.org/>

Adresse : Palais Longchamp (aile droite)
Boulevard Philippon - Marseille 4^e



Photographies du Festival Mondial de l'Image Sous-Marine

Une sélection des photographies primées au cours des dernières années accompagne l'exposition Des Océans et des Hommes. Le Festival Mondial de l'Image Sous-Marine se tient tous les ans d'octobre à novembre : projections de films et de diaporamas en concours, expositions de photographies, conférences, ainsi qu'un salon des exposants. Et, pour les enfants, sur différents stands, des jeux de découverte du monde marin...

Tarifs muséum et exposition : 8€/5€/0€
(Gratuit Fête de la Science)

En savoir plus : <http://www.underwater-festival.com/fr/galerie-des-oceans/photos.html>

Adresse : Palais Longchamp (aile droite)
Boulevard Philippon - Marseille 4^e



De la nature à l'histoire : la garance, une couleur dans le conflit

Du 1er octobre
2014
jusqu'au 28 février
2015

Muséum Requierien
Avignon

On doit à la culture et au broyage de la racine de la garance (*Rubia tinctoria*), la richesse au XIX^e siècle d'Avignon et du Vaucluse ainsi que la célèbre couleur rouge qui teintait le pantalon et le képi des troupiers français à partir de 1829. En 1914 cette couleur a transformé les combattants français en cibles désignées que l'ennemi a facilement décimées jusqu'à ce qu'en 1915 la couleur bleue soit adoptée pour l'uniforme français. L'histoire de la production vauclusienne de « la garance tinctoriale » puis celle de la synthèse chimique de la teinture sont donc étroitement liées au début de la première guerre mondiale.

Des caractéristiques botaniques de la plante et des espèces affiliées, en passant par son utilisation (textile, beaux-arts, médecine, alimentation), c'est toute l'histoire de sa culture en Vaucluse qui y est développée dans cette exposition qui remémore aux générations actuelles cette partie méconnue de la guerre et cette histoire locale qui a participé indirectement à l'histoire de la nation.

Adresse : 67, rue Joseph Vernet 84000 Avignon



LES YEUX DE LA MER
Trois siècles d'observations entre ART et SCIENCE

PARC PHOENIX 20.06. - 31.12.2014

405, Promenade des Anglais
FACE AÉROPORT DE NICE CÔTE D'AZUR
+33(0)4 92 29 77 00 - www.parc-phoenix.org

Logos: skema, Kahi Kai, CPIE ILES DE LÉRINS, VILLE DE NICE, ydim.fr

Les yeux de la mer. Trois siècles d'observations entre Art et Science Jusqu'au 31 décembre 2014

Parc Phoenix - Nice

L'exposition Les yeux de la mer est un voyage visuel, scientifique et artistique dans la biodiversité, celle du monde marin méditerranéen du XIX^e siècle à nos jours. Elle se présente comme une immersion esthétique grâce à des œuvres d'art uniques au monde et conduit à un regard inédit sur les créatures marines et leur fragilité. Elle incite le visiteur à contempler avec curiosité et émotion le monde marin, tout en offrant les outils interactifs pour le comprendre et le protéger.

Porteurs du projet : SKEMA Business School, Kahi Kai, Muséum d'histoire naturelle de Nice

Avec la participation : CPIE Iles de Lérins et Pays d'Azur, Ville de Nice, Animalis.

**Entrée : 2 euros, gratuit pour les moins
de 12 ans**

Adresse : 405, Promenade des Anglais - Nice
Tél : 04 92 29 77 00

Biodiversité inédite révélée par des fouilles paléontologiques dans l'Aven Coulet des Roches, en Vaucluse

Depuis 2007, le Muséum d'histoire naturelle d'Avignon (Muséum Requien) effectue en été des fouilles paléontologiques dans un aven de la partie nord-ouest des Monts de Vaucluse : le Coulet des Roches. Ces fouilles sont l'exemple parfait d'une collaboration entre scientifiques, spéléologues, collectivités territoriales, associations et individuels. Elles ont en effet reçu le soutien logistique et financier des propriétaires du gisement, de la D.R.A.C. de la région P.A.C.A., des municipalités d'Avignon, de Monieux et de Sault, du Service départemental d'Archéologie de Vaucluse, de la Fondation Calvet, du Groupe archéologique de Carpentras, de l'Association des Amis de Saint-Jean-de-Sault, de l'Association des Amis du Musée Requien, du Comité départemental de Spéléologie et des Clubs spéléologiques de Carpentras, Avignon (SSA et AVEN), Bollène, Cavaillon, Courthézon, Fontaine-de-Vaucluse, Oraison.

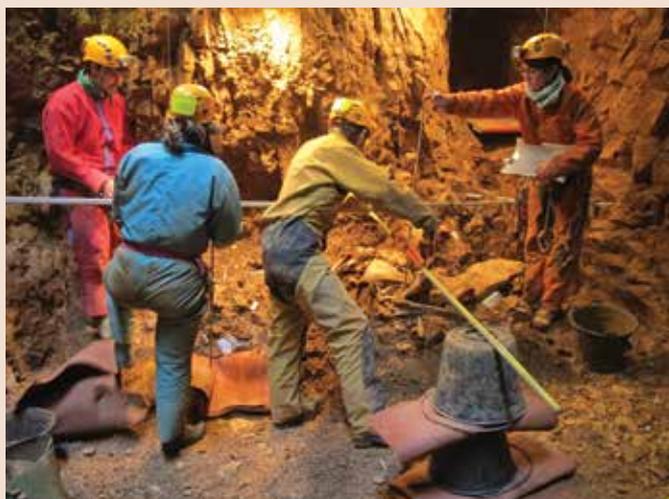
Le site a été repéré par le Groupe Spéléologique de Carpentras qui y a entrepris des travaux de désobstruction dans les années 70. Il s'agit d'un petit aven dont l'orifice d'entrée, de dimensions modestes, donne accès à un puits vertical qui s'élargit très rapidement jusqu'à la cote actuelle de -11 m. A la base, se trouve une grande salle d'environ 10 m de long sur 3 à 4 m de large. La fouille a été menée sur une vingtaine de m² et les déblais laissés par les spéléologues ont été tamisés. Des milliers d'ossements de mammifères, d'oiseaux, de reptiles et d'amphibiens ont été récoltés. Leur analyse, celle du sédiment et des restes végétaux (pollens, charbons de bois) ainsi que les datations absolues ont permis d'identifier de nombreuses espèces (87, toutes couches confondues), de dater avec précision le remplissage, de comprendre le mode de mise en place de l'accumulation et d'établir les modalités de transformation des milieux en fonction des variations climatiques.

Cet aven a fonctionné comme piège naturel sur une période couvrant la fin du Pléistocène et le début de l'Holocène qui sont les deux périodes de l'ère Quaternaire.

Le niveau le plus ancien, issu de la vidange d'une diaclase, contient une faune tempérée avec belette, cerf et cistude et des restes de charbons de bois correspondant à une chênaie caducifoliée. Le résultat d'une datation absolue indique que le dépôt s'est formé vers 36 060±620 BP. C'est la première fois qu'un niveau de cet âge est identifié en Provence.



Le dépôt sédimentaire sus-jacent est plus récent (entre - 21 000 ans et - 13 000 ans) et a enregistré les stigmates des derniers grands froids du Pléistocène. Il s'est constitué plus précisément à la fin du Pléni-glaciaire et au début du Tardiglaciaire (Dryas I). Renard polaire, belette « pygmée », renne, cheval de Solutré, lièvre variable, marmotte, lemming à collier, campagnol nordique, lagopède alpin et chouette laponne attestent de l'importante rigueur climatique de ces épisodes climatiques. A leurs côtés, on trouve aussi du bouquetin alpin, de l'hermine, du putois et du renard. Ce dernier et le cheval montrent des proportions squelettiques adaptées aux milieux ouverts (renard aux



membres élancés et graciles, cheval au museau court et large et aux métapodes élancés). Les résultats des analyses polliniques évoquent un paysage très ouvert et des conditions climatiques rigoureuses et plutôt sèches. On observe aussi l'abondance du chocard à bec jaune, une espèce colonisant habituellement les gouffres, grottes et autres cavités rocheuses : le Coulet des Roches était un lieu d'habitat privilégié pour l'espèce.

Cette association faunique est inédite pour le Sud-Est de la France. Toute aussi exceptionnelle est la présence du squelette d'une jument gravide dont le fœtus devait approcher les 8 mois, de même que celle de trois

crânes de chevaux, pièces rarement conservées dans les gisements. L'un des autres points remarquables concerne l'existence de squelettes complets de grands mammifères habituellement trouvés dans les sites archéologiques sous forme de fragments. Ils ont une disposition périphérique, ce qui s'explique par l'existence d'un névé de fond d'aven ayant canalisé vers les parois les individus lors de leur chute.

Un dépôt riche en charbons de bois coiffe l'unité précédente. Il a livré du lynx nordique, du chat sauvage, du chamois, du sanglier, du cerf, du lérot, du mulot sylvestre, des campagnols, du grand tétaras qui caractérisent un environnement tempéré. La forêt est alors dominée par le pin sylvestre, le genévrier et le sorbier. Ce niveau s'est déposé entre - 11 800 ans et - 10 000 ans, lors des prémices du réchauffement climatique de l'Holocène. Les dépôts de cette dernière période ont été dégagés par les spéléologues et ne se trouvent plus qu'à l'extérieur sous forme de déblais.

De 2007 à 2013, un total de 171 bénévoles a participé à ces fouilles : scientifiques, étudiants, amateurs, spéléologues. De par sa spécialité de paléontologue, la Directrice du Musée dirige ces travaux de terrain. L'ensemble du personnel du Musée est aussi mis à contribution lors des fouilles et des travaux de laboratoire : lavage du matériel et des sédiments, tri de ces derniers pour l'extraction de la microfaune, marquage, consolidation. Il s'investit dans les préparatifs nécessaires à l'organisation du chantier : inventaire et vérification de l'état du matériel de fouille, transport à l'aller et au retour de ce dernier, préparation des fiches inventaire et des étiquettes de données. Tout au long de l'année deux techniciens assurent la fin du tri des sédiments. Les nombreuses prises de vue des campagnes de fouille sont traitées au muséum. Les pièces remarquables devant figurer dans le rapport annuel de fouille sont assurées également au muséum.

La faune est conservée au muséum. Elle est analysée par plusieurs étudiants (Master 2 et Doctorats) et spécialistes. En 2012, les premiers résultats ont été présentés lors d'un colloque international, dans le cadre d'une session consacrée aux restes fossiles découverts en milieu karstique et à leur intérêt pour la reconstitution des paléoclimats et paléoenvironnements du Quaternaire. La synthèse, qui a fédéré 24 scientifiques et étudiants et a intégré les données de trois autres avens de proximité, a été publiée en 2013 dans la revue internationale *Quaternary International*.

C'est une biodiversité inédite qui a été révélée par les fouilles du Coulet des Roches qui est désormais considéré comme un site majeur du Quaternaire du Sud-Est de la France. Aujourd'hui, on peut découvrir dans les salles d'exposition du muséum quelques uns des spécimens exhumés. Quant aux fouilles, elles continuent car ce gisement renferme encore des fossiles.

INTERVIEW

Philippe Siaud, Responsable du Département des Publics du Muséum de Marseille

Philippe Siaud, vous avez été recruté comme Responsable du Département des publics du Muséum d'histoire naturelle de Marseille. Quel est votre parcours universitaire et professionnel ?

J'ai passé un doctorat de biologie spécialisé en écophysiologie des micro-mammifères. Je suis également ingénieur écologue et diplômé en préhistoire. J'ai exercé pendant 15 ans le métier de chercheur au CNRS (Centre National de Recherche Scientifique).

A un moment de ma carrière, j'ai voulu sortir de la recherche pour transmettre mon savoir. Le poste de Responsable du Département des publics proposé en 2004 par le Muséum de Marseille était une opportunité à saisir.

Quelle est la mission de votre Département au sein du Muséum de Marseille ? Comment se conçoit votre activité ?

Comme son nom l'indique, notre mission consiste à prendre en charge tous les services, animations, ateliers, créations à destination des publics, tant sur les plans pédagogique et événementiel que communication. Chaque atelier ou animation s'élabore en 4 étapes. J'écris le contenu, en fonction des expositions de référence et temporaires, et des objectifs du muséum. Puis une discussion avec l'enseignante, agrégée de SVT, détachée de l'Éducation Nationale 6 heures par semaine, contribue à une meilleure adéquation avec les programmes scolaires. Ensuite, pour effectuer d'éventuelles retouches et apporter les dernières améliorations, l'atelier est testé par les médiateurs scientifiques (vacataires) auprès de classes cibles. Enfin, la rédaction du livret pédagogique ou du dépliant d'aide à la visite apporte la touche finale à ces 3 mois de travail. Les expositions temporaires et les événements nationaux, régionaux ou locaux font l'objet d'activités spécifiques.

La cellule de communication valorise nos actions et assure la diffusion de l'information vers les acteurs de la communication de la Ville de Marseille, via la Direction de l'Action Culturelle.

Votre Département vise quels publics, notamment sur Marseille ? Et quelle est la fréquentation annuelle et la part des scolaires ?

Nous visons d'abord les publics scolaires primaires, centres aérés et familiaux marseillais. Depuis 5 ans, nous élargissons aux publics handicapés, seniors, enfants ou adultes en réinsertion. Sans oublier les universitaires qui viennent pour compléter leur formation, avec les Masters biologie ou médiation scientifique de l'AMU (Aix-Marseille Université).

Notre fréquentation annuelle varie de 65 000 à 45 000 visiteurs en fonction des années (2013 a notamment connu 6 mois de fermeture).



La part scolaires et groupes varie de 20 à 25%, avec 80 % de marseillais, 78% d'enfants. De nombreuses demandes ne sont pas satisfaites du fait des places disponibles. La part des primaires est de 70%, avec une majorité de cycle 3, mais aussi des cycles 1 et 2, pour lesquels nous sommes un des rares muséums de la région à proposer des activités.

Vos actions apportent-elles divertissement ou apprentissage aux plus jeunes ?

L'objectif est prioritairement d'amener des connaissances en biologie et en sciences de l'environnement, à l'aide d'une méthode d'acquisition basée sur l'expérimentation. La qualité scientifique des contenus et de la transmission, notamment au niveau du vocabulaire, est l'une de nos exigences. Le but est bien sûr de donner envie de revenir au musée. Mais surtout il est essentiel de fournir à nos visiteurs les connaissances nécessaires pour participer aux débats citoyens induits par le développement des biotechnologies dans les domaines de la santé et environnement.

Quelles nouveautés pour la rentrée 2014, et notamment le projet Sciences Participatives avec les lycées de la région ?

Dès septembre, nous poursuivons les activités liées à l'exposition Des océans et des hommes. Nous travaillerons également sur la domestication et l'acclimatation des plantes et des animaux, via conférence et discussion, pour les Terminales et pourquoi pas les étudiants. Par ailleurs, nous programmerons des interventions pour les enseignants du primaire afin de compléter leur formation sur la classification du vivant et l'évolution de l'Homme : il s'agit de stopper la vision trop souvent finaliste de l'évolution de la Nature.

Le projet de Sciences Participatives, avec les lycées de la Région PACA et en partenariat avec le Muséum d'Aix-en-Provence, propose à des Secondes de participer à des inventaires faunistiques et floristiques sur le terrain, dont les résultats seront inclus dans des bases de données nationales. La démarche est citoyenne. Elle répond bien aux attentes et préoccupations actuelles.

En parallèle, nous souhaitons développer au muséum un espace pour tous dédié à l'observation, à la détermination et à l'inventaire de la faune et de la flore urbaines et péri-urbaines.

Interview réalisé par Roxana Popescu

ÉVÉNEMENTIELS . . .

Septembre en Mer

Muséum d'histoire naturelle de Marseille

Tout le mois de septembre, plus d'une centaine d'acteurs fédérés par l'Office de la Mer Marseille-Provence hissent haut leurs couleurs marines et convient le public, à travers quelque deux cent cinquante rendez-vous, à appréhender la culture maritime de notre territoire dans toute sa dimension. Septembre en Mer, c'est aussi, avec le Muséum de Marseille, et autour de son exposition-phare Des Océans et Des Hommes, une multiplicité de partenariats, conférences, parcours pédestres, rencontres, visites guidées et autres expositions...

Parcours pédestres

Quatre parcours proposés par le Centre pédagogique de la Mer et le Muséum de Marseille pour (re-)découvrir la cité phocéenne côté mer, du Muséum au Fort Saint-Jean, du Vieux-Port au Pharo, de la Station marine d'Endoume à l'Huveaune en passant par le Marégraphe, de Notre-Dame-de-la-Garde au Centre pédagogique de la Mer au Roucas Blanc.

Les mercredis et samedis de septembre 2014, de 9h à 12h, animé par le muséum et le Centre pédagogique de la Mer de la Ville de Marseille. Inscriptions et renseignements au 04 91 14 59 55

Rencontre sur la thématique

Biodiversité marine

avec Céline Liret, d'Océanopolis Brest, Commissaire scientifique de l'exposition Des Océans et des Hommes



Le mardi 16 septembre 2014, de 18h à 21h, au muséum

Entrée exposition : 8€/5€



Exposition Tartane et Bouillabaisse

Réalisée par le Parc national des Calanques, l'exposition revient sur l'histoire la pêche traditionnelle et de ses usages à Marseille

Mercredis, samedis et dimanches de septembre 2014, de 14h à 17h

Accès libre, atelier pédagogique au muséum

Les recettes méditerranéennes et produits de la mer

Rencontre, recettes et astuces avec un cuisinier

Samedis 6 et 13 septembre 2014, à 11h

Accès libre, atelier pédagogique au muséum - 30 places sur inscription au 04 91 14 59 55

Adresse : Palais Longchamp (aile droite), 13233 Marseille



Spectacle Bestiola

Samedi 12 juillet 2014 à partir de 20h30

Harmas Jean-Henri Fabre

Lecture - spectacle sonore, musicale et picturale d'après les Souvenirs Entomologiques de Jean-Henri Fabre.

Entrée libre et gratuite.

Adresse : route d'Orange, 84830 Sérignan du Comtat

ÉVÉNEMENTIELS • • •

Journées du Patrimoine

Samedi 20 et dimanche 21 septembre
2014

► Muséum Requier Avignon

Exposition « Le Ventoux, un patrimoine naturel d'exception »

Géant de la Provence occidentale, le massif du mont Ventoux est un lieu exceptionnel pour la biodiversité. En 17 panneaux, des processus géologiques ayant participé à la formation du massif, à la création de la réserve de biosphère, c'est toute son histoire et les aléas de l'évolution de ses milieux et de leur biodiversité qui est présentée au public.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre 2014

Adresse : 67, rue Joseph Vernet 84000 Avignon

► Muséum d'histoire naturelle de Toulon et du Var

À l'interface nature/culture, venez (re)découvrir le muséum d'histoire naturelle de Toulon et du Var et le jardin du Las. La visite, d'une durée de deux heures, contiendra une ballade commentée dans le jardin du Las, suivie d'une visite guidée du Muséum d'histoire naturelle. À cette occasion, le public pourra découvrir l'histoire culturelle et scientifique des lieux à travers les collections naturalistes.

Visites du jardin du Las et du Muséum :

Samedi 20 septembre : 10h30, 14h00, 15h00

Dimanche 21 septembre : 10h30, 14h00, 15h00

Entrée libre et gratuite

Adresse : 737, chemin du Jonquet, 83200 Toulon

Muséum d'histoire naturelle de Marseille Redécouvrir le Parc Longchamp



S'inscrivant dans le thème européen « Patrimoine naturel », le Muséum de Marseille vous invite à un parcours commenté dans le parc, s'attachant à retracer l'histoire de l'arrivée de l'eau à Marseille au milieu du XIX^e siècle, pour poursuivre du côté de ce que fut le Jardin zoologique, avec l'histoire de ses anciens pensionnaires, jusqu'à leur récente restauration.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre 2014 à 10h et à 15h

Accès libre sur inscription au 04 91 14 59 55 - 30 places

Marion, Marseille et la mer

Retour en images, par un diaporama, sur la vie d'une figure illustre de la jeune université marseillaise du XIX^e siècle : le naturaliste Antoine-Fortuné Marion (1846-1900), directeur du Muséum d'histoire naturelle de Marseille (1880-1900), fondateur de la Station marine d'Endoume (1882), ami et collaborateur du paléobotaniste Gaston de Saporta. La projection sera suivie d'un échange.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre 2014 à 11h et à 14h

Atelier pédagogique - Accès libre dans la limite des 30 places disponibles (durée 45 minutes).

Adresse : Palais Longchamp (aile droite),
13233 Marseille

► Muséum d'histoire naturelle d'Aix-en-Provence

Découverte des plantes des rues entourant la cathédrale d'Aix-en-Provence

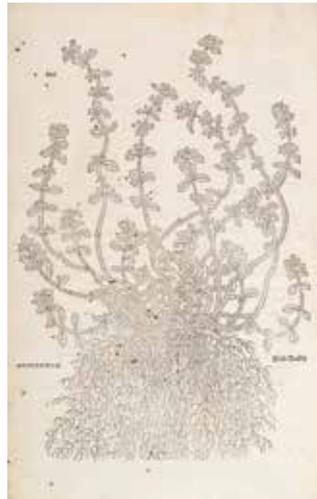
Visites gratuites encadrées par l'Association des Amis du Muséum

Samedi 20 et dimanche 21 à 10h, 14h, 16h,

Rendez-vous sur le stand de l'association
place de l'Archevêché

► Aix-Marseille Université – Campus Marseille Centre Saint-Charles

Pour la quatrième année, le site Saint-Charles ouvre ses portes à l'occasion des Journées européennes du patrimoine. Une occasion rare de découvrir les patrimoines cachés d'un site centenaire qui rassemble des collections scientifiques remarquables. Cette édition propose une programmation nocturne, de 20h30 à 22h, avec l'intervention décalée de la Compagnie *Un euro ne fait pas le printemps*. Cette **soirée spéciale intitulée « L'Avenir du futur »** va faire vivre au public une visite archéologique du futur dans une Marseille reconstituée.



► Parc Urbain des Papillons Bastide de Montgolfier – Marseille 14^e

Pour ramener la nature en ville et contrer la perte de biodiversité engendrée par l'urbanisation, le Laboratoire Population Environnement Développement mène un projet visant à créer une zone d'attraction et un havre de paix pour les papillons, le Parc Urbain des Papillons (PUP). Le PUP est un dispositif expérimental de recherche sur la biodiversité urbaine : grâce à des suivis annuels, il vise à observer l'évolution des communautés de papillons de jour, l'arrivée potentielle de nouvelles espèces et leurs installations. Mais c'est aussi un espace de diffusion des connaissances naturalistes et un terrain de médiation pluridisciplinaire où sont sensibilisés scolaires, étudiants et grand public à la biodiversité urbaine. Ces journées du patrimoine scientifique, opération du réseau Culture Science PACA, sont soutenues par la Région PACA, la DRRT PACA, le Conseil général 13 et la ville de Marseille.

Visite uniquement sur réservation :
samedi 20 et dimanche 21 septembre 2014
Horaires des visites: 10h, 11h, 14h, 15h, 16h
Renseignements : information.pup@gmail.com

En journée, en collaboration avec la Maison de l'Architecture et de la Ville PACA, plusieurs balades guidées et animées sont proposées. Chaque visite architecturale est ponctuée d'escalades dans les musées ou espaces de collections de l'université.

Escales à découvrir le samedi à la bibliothèque Saint-Charles, bâtiment conçu par l'architecte Fernand Pouillon et classé « Patrimoine du XX^e siècle » : visite-découverte des collections d'une bibliothèque universitaire de son temps, entre ouvrage papier et numérique. Au **musée de paléontologie**, plongée dans le passé à la recherche d'espèces disparues : rencontre autour de la démarche du paléontologue « du caillou à la reconstitution d'un animal ou d'un paysage » avec atelier de préparation et sélection de fossiles.

Escales à découvrir le dimanche au sein de l'**herbier** et de l'ancien **musée colonial** marseillais des plantes utiles : visite-découverte des collections témoins de la diversité du monde végétal grâce aux nombreux spécimens et planches d'herbier préservés. A l'**espace muséal Charles Fabry** : balade-immersion dans la physique et chimie du 20^e siècle à Marseille en se mettant dans la peau d'un chercheur et faire des mesures d'hier et d'aujourd'hui avec des instruments originaux ou restaurés.

Ces journées du patrimoine scientifique, opération du réseau Culture Science PACA, sont soutenues par la Région PACA, la DRRT PACA, le Conseil général 13 et la ville de Marseille.

Les départs de balades sont à 10h, 14h et 16h.

Inscriptions via le site <http://cps.univ-amu.fr>

Contacts : Cellule de culture scientifique AMU - Isabelle Galvez, Chargée de médiation scientifique isabelle.galvez@univ-amu.fr - 04.13.55.10.92

Adresse : 3, place Victor Hugo – Marseille 3^e



Papillon polygonia.



Coenonympha dorus.

ÉVÉNEMENTIELS ● ● ●

Fête de la Science

Du 8 au 12 octobre 2014

La Fête de la Science est devenue au fil des ans un moment incontournable au cours duquel les acteurs des sciences se mobilisent pour aller au devant des publics.

► Muséum d'histoire naturelle de Marseille

En 2014, sur le thème national de la Santé, le Muséum de Marseille propose des rencontres et animations en lien avec son exposition-phare Des Océans et des Hommes, sur la Biodiversité marine : entre exploitation et préservation des ressources, jusqu'à quelles limites, la mer pourra contribuer à nos ressources alimentaires, pharmaceutiques ou cosmétiques ?

Exploitation des ressources alimentaires des océans : quelles limites ?

Conférence animée par Nardo Vicente (biologie marine, Fondation Paul Ricard) et Xavier Durut, Office national de la Chasse.

Présentation de la biodiversité marine, suivie d'une discussion avec des professionnels de la mer pour un état des lieux de la ressource marine et des moyens de la protéger.

Vendredi 10 octobre 2014 à 18h.

Entrée libre - Salle de Conférences de la BMVR Alcazar, Cours Belsunce, Marseille 1er

Animation « Océan, un monde de ressources »

Promenade dans le muséum à la découverte des ressources industrielles offertes par les océans.

Mercredi 8 octobre à 10h, jeudi 9 et vendredi 10 octobre à 10h, 11h, 14h, 15h.

Pour les scolaires cycle 3 et collèges - salle Safari - Réservation au 04 91 14 59 55

Projection-débat « L'or noir du Pacifique »

Animé par un chercheur de l'Institut de Recherche pour le Développement spécialiste en biologie marine, ce film évoque la surpêche d'un animal peu connu du Pacifique sud, l'holothurie, nommée bêche de mer.

Samedi 11 octobre à 15h.

Accès libre dans la limite des places disponibles. Atelier pédagogique du muséum (35 places).

Visite guidée de l'exposition Des Océans et des Hommes

Mercredi 8 octobre à 15h et à 18h, samedi 11 octobre à 10h30 et 15h, dimanche 12 octobre à 15h.

A partir de 11 ans - Gratuit sur inscriptions au 04 91 14 59 55



Concombre de mer sur un marché en Asie.

Projection de Films Baleines et phoques

Deux films seront projetés : « Sauver les phoques » et « Défendre les baleines », proposés par le Fonds international pour la Protection des animaux.

Du mercredi au dimanche, à 10h30, 14h et 16h. Accès libre - atelier pédagogique du muséum

Pendant la Fête de la Science, le Muséum d'histoire naturelle de Marseille est gratuit pour tous.

**Adresse : Palais Longchamp (aile droite)
13233 Marseille**

► Muséum Requien

Le Muséum Requien d'Avignon proposera pour la Fête de la Science deux animations.

Le champignon : de la cueillette à l'assiette, découvrez-le !

Animé par la Société mycologique de Vaucluse, un atelier découverte autour des formes, des couleurs et des odeurs permettra de s'initier à la reconnaissance des champignons.

Samedi 11 octobre : 10h-13h et 14h-18h – Entrée libre

Minéralogie des profondeurs ...

Ce sont les délicats bouquets en aragonite et les élégantes draperies de calcite, que le Comité départemental de spéléologie de Vaucluse vous invite à découvrir dans les « chapelles sixtines » de la spéléologie que sont les grottes du Macoumé et de Lauzinas.

Samedi 11 octobre : 14h à 14h45 – 15h à 15h45 – 16h à 16h45

Sur réservation - tél : 04.90.82.43.51

**Adresse : 67, rue Joseph Vernet
84000 Avignon**

► Le Muséum d'histoire naturelle de Toulon et du Var

Biodiversité et biomimétisme

Le 9 et 10 octobre, animations pour les scolaires (réservation obligatoire).

Le 11 et 12 octobre, animation quotidienne tout public à 09h30, 11h00, 14h00 et 16h00

Le Muséum d'histoire naturelle de Toulon et du Var vous accueille et propose des animations sur le thème de la nature comme source d'inspiration technologique. C'est ce que l'on appelle le biomimétisme ! À l'occasion de la fête de la science, partez à la découverte de quelques-unes des innovations de la nature dont l'Homme s'est inspiré.

Entrée libre et gratuite.

Adresse : 737, chemin du Jonquet, 83200 Toulon

► Aix-Marseille Université

Du 9 au 12 octobre 2014

Riche programme d'animations et de rencontres dans toute la Région PACA animé par des chercheurs des laboratoires de l'Université d'Aix-Marseille.

Labos si j'y suis le 9 octobre : visites de laboratoires pour les scolaires sur 6 campus et conférences-spectacles lors des « Amphis du midi » à Marseille (Saint-Jérôme, Saint-Charles et Luminy).

Village des sciences de Marseille les 10, 11 et 12 octobre : stands animés et causeries de sciences au parc Longchamp. Sciences en campagne à Carpentras du 8 au 12 octobre et dans les villages de la Cove du 13 au 17 octobre. Et aussi, dans les Villages des sciences d'Aix-en-Provence et de Tallard entre le 8 et 12 octobre
Contacts : Cellule de culture scientifique AMU
Tél : 04 13 55 10 92

Site web : <http://cps.univ-amu.fr/> - **e-mail** : culture-scientifique@univ-amu.fr

► Parc Urbain des Papillons

Samedi 11 et dimanche 12 octobre 2014

Le Laboratoire Population Environnement Développement ouvre à cette occasion le Parc Urbain des Papillons. Des étudiants et chercheurs vous recevront pour vous exposer les recherches qui y sont menées et faire visiter le site.

Horaires: 10h, 11h, 14h, 15h, 16h

Visite uniquement sur réservation : information.pup@gmail.com

Adresse : Bastide de Montgolfier
Marseille 14^e



Parc urbain des papillons.

► Village des sciences d'Aix-en-Provence

Vendredi 10 octobre de 9h à 17h (pour les scolaires)

Samedi 11 et dimanche 12 octobre de 10h à 18h (tout public)

Le Muséum d'histoire naturelle et la Ville d'Aix-en-Provence organisent le Village des sciences d'Aix-en-Provence en partenariat avec l'Institut OSU Pythéas et la Maison Méditerranéenne de Sciences de l'Homme et avec le soutien du Conseil Régional. Pendant trois jours des nombreux stands seront animés par des chercheurs sur les thématiques de l'astronomie, biodiversité, biologie, climatologie, évolution, géologie, océanographie, physique, sciences de l'homme et de la société, archéologie...



ÉVÉNEMENTIELS

Des chercheurs de l'Institut de biologie du développement de Marseille, de l'Institut de radioprotection et de sûreté nucléaire, de l'IRSTEA Centre d'Aix-en-Provence, de la Maison Méditerranéenne de Sciences de l'Homme (AMU/CNRS), des laboratoires de l'Institut OSU Pythéas - CEREGE, IMBE, LAM, LPED, MIO et du Centre interdisciplinaire d'étude des littératures d'Aix-Marseille vous exposeront leurs domaines de recherche. Des activités seront proposées également par la Direction Archéologie de la ville d'Aix-en-Provence, le Planétarium Peiresc d'Aix-en-Provence, l'Association des étudiants historiens d'Aix-Marseille Université Cod'Aix, le Lycée d'enseignement professionnel et technique Celony.

Le Muséum d'histoire naturelle d'Aix-en-Provence vous propose deux ateliers dans le cadre du village des sciences, du vendredi 10 au dimanche 12 octobre : « Découverte du programme Vigie-nature » et « L'usage des roches et des minéraux dans notre quotidien ».

Adresse : place François Villon, à côté de l'Office du Tourisme, Aix-en-Provence



► Planétarium Peiresc Aix en Provence

Du 8 au 11 octobre 2014

Le thème de cette édition de la Fête de la science s'articulera autour du sujet des comètes, avec notamment un retour sur la mission Rosetta. Les séances aborderont ce thème sous l'angle scientifique mais aussi sous l'angle historique.

Mercredi 8 Octobre à 14 h : séance spéciale enfants plus de 7 ans, 15h : séance 3/6 ans.

Jeudi 9 Octobre à 14h : séance spéciale Fête de la science

Vendredi 10 Octobre à 14h : séance spéciale Fête de la science

Samedi 11 Octobre à 14h : séance spéciale enfants plus de 7 ans, 15h : séance 3/6 ans.

En marge de ces séances spéciales, le Planétarium organise une conférence spéciale sur les comètes le **jeudi 9 Octobre à 19h.**



Contact et réservations: 04 42 20 43 66 - contact@aix-planetarium.fr

Adresse : 166, avenue Jean Monnet
13090- Aix-en-Provence
(à côté du Parc Saint Mitre).

► Le Naturoptère

Du 8 au 12 octobre 2014

Retrouvez le Naturoptère à l'Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse (pour les scolaires), mais aussi place de l'Horloge, à Avignon (pour tous). Une chasse au trésor-géocaching à vélo électrique sera également organisée, ainsi que des animations-éclairés sur la cristallographie, pendant la fin de semaine.

Toute la programmation : www.naturoptere.fr

CONFÉRENCES ● ● ●

Mercredi 2 juillet 2014 à 14h

Le Musée Colonial et les palmiers de Madagascar par Bruno Vila, Maître de Conférences AMU, Site Saint-Charles

Au début du XX^e siècle, la flore de Madagascar fait l'objet d'une attention particulière. A Marseille, à l'Institut Colonial, H. Jumelle travaille en particulier sur les palmiers que lui fait parvenir son fidèle collaborateur H. Perrier de la Bathie. Ensemble, ils vont constituer un herbier qui leur permettra de décrire et inventorier de nombreuses espèces. A ce jour, certaines espèces qu'ils ont étudiées, et encore conservées dans le Musée Colonial, n'ont pu être retrouvées dans leur milieu naturel.

Inscription obligatoire : bruno.vila@univ-amu.fr

Adresse: Faculté des Sciences Site Saint-Charles
3, place Victor Hugo, Marseille 3^e



Palmier.

Mardi 9 septembre 2014 à 17h

Construire en mer : de Jules Verne aux créations du XXI^e, par Jacques Rougerie, architecte océanographe

Depuis 1977, année de l'immersion de Galathée, son premier habitat-laboratoire sous-marin, jusqu'à l'actuel projet Sea Orbiter, vaisseau autonome d'exploration du grand large et des grands fonds, Jacques Rougerie a orienté sa recherche et sa création architecturale vers

les mers et les océans. Ses constructions, très souvent à visée scientifique, ont toujours pour but de réduire autant que possible l'impact sur l'écosystème marin.

En savoir plus : <http://seaorbiter.com/>

Renseignements : www.bmvr.marseille.fr/ -

Tél : 04 91 55 90 00

Adresse : BMVR Alcazar, cours Belsunce
Marseille 1^{er}, Auditorium



Jeudi 11 septembre 2014 à 19h

Les comètes : que faut-il attendre de Rosetta ? par Philippe Malburet, Président de l'Association des Amis du Planétarium d'Aix-en-Provence

Adresse : centre astronomique Clair Matin
166, avenue Jean-Monnet
13090 - Aix-en-Provence

Samedi 13 septembre

La plante : observations et représentations, par Sophie Mathe, Professeur au Muséum National d'histoire naturelle

Animation de 14h30 à 17h30 suivie d'une conférence à 18h

Renseignements : tél : 04 90 30 57 62 - jhfabre@mnhn.fr

Adresse : Harmas JH Fabre - route d'Orange
84830 Sérignan du Comtat

CONFÉRENCES ● ● ●

Mardi 23 septembre 2014 à 17h

**Les aires marines protégées,
par Sandrine Ruitton, Institut Méditerranéen
d'Océanographie,
Aix-Marseille Université**

Maître de Conférences en sciences de l'environnement, Sandrine Ruitton s'intéresse à la biodiversité, aux milieux et aux changements globaux. Les zones protégées l'attirent particulièrement en cela qu'elles constituent le territoire dans lequel s'exprime pleinement la richesse des peuplements de poissons, et notamment en Méditerranée, carrefour des influences du nord et du sud.

**Renseignements : www.bmvr.marseille.fr/ -
Tél : 04 91 55 90 00**

Adresse : BMVR Alcazar, cours Belsunce
Marseille 1^{er}, Auditorium

Jeudi 25 septembre 2014 à 19h

**Richesse et endémisme de la biodiversité à
Madagascar, par Jean-Yves Meunier, Entomologiste
- Écologue IMBE - IRD**

Adresse : centre astronomique Clair Matin
166, avenue Jean-Monnet
13090 - Aix-en-Provence



Indri, © Jean-Yves Meunier (IRD).



Cigale blanche, © Jean-Yves Meunier (IRD).



Furcifer pardalis, © Jean-Yves Meunier (IRD).

Samedi 27 septembre

**Comment la biodiversité microscopique du sol
nourrit et défend la plante, par Laurent Palka,
Maître de conférence au Muséum National
d'histoire naturelle**

Animation de 14h30 à 17h30 suivie d'une conférence à 18h
Renseignements : 04 90 30 57 62 - jhfabre@mnhn.fr

Adresse : Harmas JH Fabre - route d'Orange
84830 - Sérignan du Comtat

Mardi 30 septembre 2014 à 17h

La découverte des grands fonds en Méditerranée, par Marie-Claire Fabri, ingénieur de recherche à l'Institut Français de Recherche pour l'Exploitation de la Mer

Depuis les premières études de l'océan profond initiées entre 1884 et 1914 par le prince Albert Ier de Monaco, jusqu'aux années 1950-60, avec la *Troika* (appareil photo tracté) et les soucoupes plongeantes de Jacques-Yves Cousteau, l'exposé montrera les communautés qui peuplent les abysses, la faune des canyons, qui peut être de grande taille et former des communautés denses d'espèces fragiles, tels les coraux d'eau froide.

Renseignements : www.bmvr.marseille.fr/

Tél : 04 91 55 90 00

Adresse : BMVR Alcazar, cours Belsunce, Marseille 1^{er}, Auditorium

Mercredi 1^{er} octobre 2014 à 14h

La réserve patrimoniale de la bibliothèque Saint-Charles : quelques trésors autour de la botanique par J. Berti, conservateur et P. Ponsot, bibliothécaire Site Saint-Charles

Parmi les 2500 documents de la réserve patrimoniale, venez découvrir quelques très belles pièces d'un grand intérêt scientifique et visuellement splendides. Le plus ancien document de la bibliothèque (1542), écrit par l'un des trois « pères » allemands de la botanique, Leonhardt Fuchs et les planches couleur du Dictionnaire d'histoire naturelle de Charles D'Orbigny, l'un des plus fameux dictionnaires de ce type à avoir été conçu au XIX^e siècle.

Inscription obligatoire : bruno.vila@univ-amu.fr

Adresse : Faculté des Sciences site Saint-Charles 3, place Victor Hugo – Marseille 3^e



Jeudi 9 octobre 2014 à 19h

Premiers résultats de Rosetta, par Laurent Jorda, chercheur associé à la mission Rosetta

Adresse : Centre astronomique Clair Matin, 166, avenue Jean-Monnet, 13090, Aix-en-Provence

Mardi 14 octobre 2014 à 17h

Les mammifères marins de Méditerranée, par Frank Dhermain, Groupe d'Étude des Cétacés de Méditerranée

Des baleines en Méditerranée. Des dauphins à quelques kilomètres de nos côtes. Beaucoup l'ignorent, et pourtant, c'est la réalité. La région provençale est une des meilleures places pour l'observation d'une grande diversité de mammifères marins. Nous vous convions à un panorama complet des espèces observables en Méditerranée.

Renseignements : www.bmvr.marseille.fr/

Tél : 04 91 55 90 00

Adresse : BMVR Alcazar, cours Belsunce, Marseille 1^{er}



Baleine bleue.

Vendredi 24 octobre à 19h

Pet philosophy - La philosophie des animaux de compagnie, par Vinciane Despret, philosophe et psychologue, rattachée à l'université de Liège et à l'Université libre de Bruxelles et Robert Maggiori, philosophe et journaliste au journal Libération

Est-ce bien dans les usages d'uriner devant les animaux? Les singes savent-ils vraiment singer? Les animaux se voient-ils comme nous les voyons? À quoi s'intéressent les rats dans les expériences? Pourquoi dit-on que les vaches ne font rien? Cette rencontre, dans le cadre de la Semaine de la pop philosophie, avec le concours du Muséum d'histoire naturelle de Marseille mettra en question nos idées reçues sur ce que font, veulent et même «pensent» les animaux. Après cet échange, on ne regardera plus son chien de la même manière...

Réservation conseillée 04 91 14 59 55

En savoir plus : www.semainedelapophilosophie.fr

Renseignements : 04.91.90.08.55

contact@lesrencontresplacepublique.fr

Entrée libre

Adresse : Muséum d'histoire naturelle de Marseille, salle Safari

PROGRAMME PÉDAGOGIQUE ●●●●●

Muséum d'histoire naturelle de Marseille

Autour de l'exposition Des Océans et des Hommes, une animation et deux ateliers sont proposés dès le cycle 3.

Animation « Comme un poisson dans l'eau »

Une fois l'exposition parcourue, le Muséum se propose de montrer les différences et les convergences entre les poissons et les mammifères marins. Un livret pédagogique complète l'animation.

Atelier « Les conséquences des changements climatiques sur les courants océaniques »

L'atelier propose de découvrir l'origine des courants océaniques et, par des expériences faisant varier la salinité et la température, les conséquences possibles des modifications du climat sur ces mêmes courants. En alternance avec la visite de l'exposition Des Océans et des Hommes.

Atelier « Découverte de la biodiversité du bord de mer »

Observer, trier, classer et apprendre à reconnaître les animaux et les plantes du bord de mer. Mieux appréhender la richesse de cet espace entre Terre et mer pour mieux le protéger. En alternance avec la visite de l'exposition Des Océans et des Hommes.

Écoles primaires (à partir du cycle 3) et collèges. Sur rendez-vous au 04 91 14 59 55

CinéMuséum Baleines et phoques

Deux films seront projetés : « Sauver les phoques » et « Défendre les baleines », proposés par le Fonds international pour la Protection des animaux.

Atelier pédagogique pendant les vacances de Toussaint 2014, du mercredi au dimanche, à 10h30, 14h et 16h (fermé 1er novembre). Accès libre.

Des animations et ateliers dans les salles d'exposition de références : Safari, Terre des Hommes, Terre du vivant, Provence et le Parc Longchamp, dès le cycle 1 jusqu'au lycée.

Pour en savoir plus :

http://www.museum-marseille.org/marseille_programmes_scolaires.htm



Parc Saint-Mitre.

Muséum d'Histoire Naturelle d'Aix-en-Provence

Des ateliers pédagogiques vous sont proposés pour s'initier et comprendre la paléontologie, découvrir et redécouvrir la préhistoire, remarquer et s'instruire des regards sur le monde, constater, percevoir et apprendre notre environnement... L'accent sera mis sur la découverte de la faune et de la flore du Parc Saint Mitre. Que ce soit les mercredis, les samedis et tous les jours durant les vacances scolaires pour les individuels ou pour les scolaires c'est un moment d'échanges, de partages et de découvertes.

Programme complet : www.museum-aix-en-provence.org

Contact : mediationmuseumaix@live.fr

Renseignements et réservations au 04 88 71 81 81

Adresse : parc Saint Mitre - Avenue Jean Monnet - 13090 - Aix-en-Provence



Poisson mandarin, Thierry Joyeux.



Culture Aix-Marseille
ET PATRIMOINE
SCIENTIFIQUES
Université -
Site Saint-Charles

Des ateliers pour les scolaires (du CM1 à la terminale) avec des chercheurs de l'Université d'Aix-Marseille seront organisés tout au long de l'année sur le campus St-Charles pour éveiller la curiosité et développer l'esprit critique des élèves tout en s'amusant ! Contactez-nous ou consultez le site de culture scientifique d'AMU pour connaître les thématiques des ateliers.

De septembre à décembre 2014 – Campus Marseille Centre

Contacts : Cellule de culture scientifique AMU -

Tél : 04 13 55 10 92

Site web : <http://cps.univ-amu.fr/> - **e-mail :** culture-scientifique@univ-amu.fr

Adresse : 3, place Victor Hugo – Marseille 3^e

Muséum Requien Avignon

Des activités pédagogiques sont proposées par une enseignante en S.V.T. Activités envisageables : toutes matières : SVT, arts plastiques, lettres. Possibilité de mettre en place des activités de la maternelle à la terminale : visite de l'exposition, mise en place d'ateliers. tels réalisation de créations artistiques à partir de l'observation d'objets, d'ouvrages scientifiques ; dissection de pelotes de réjection de rapaces, tri de sédiments, mise à disposition de séries pédagogiques.

Contact : laetitia.vial@ac-aix-marseille.fr

Infos : <http://www.museum-avignon.org> - rubrique pédagogique



Constellations.

Planétarium Peiresc – Aix-en-Provence

Le planétarium Peiresc propose tout au long de l'année des séances de **découverte de l'astronomie**. Le mercredi, jour des enfants, ou le samedi pour le grand public, venez rêver et apprendre sous la voûte céleste ... Pendant l'été (juillet, août), **des films scientifiques** sont programmés tous les samedis. Pour les familles, des ateliers pédagogiques et ludiques ont lieu tous les mardis matin. Ponctuellement, des **soirées d'observation** du ciel d'été vous permettront de «jeter un œil» dans nos télescopes et nos lunettes.

Programme complet sur www.aix-planetarium.fr

Renseignements et réservations au 04 42 20 43 66

Parc Saint Mitre et Villa Clair Matin
Avenue Jean Monnet – 13090 - Aix en Provence

Le Naturoptère

Découvrons les papillons ! En complément de l'exposition et avec un animateur, découvrez le monde des lépidoptères, du 17 juillet au 29 août

Les insectes du jour : quelle est cette bête que je vois régulièrement ? Le matin ou en fin d'après-midi, découvrez la diversité des insectes locaux, du 18 juillet au 28 août

Les insectes de la nuit : une fois le soleil couché, une faune étonnante se disperse. A partir de 21h, venez à sa découverte ! Du 17 juillet au 28 août

Butterfly, atelier en anglais, consacré aux papillons.

3 séances : 22/07, 07/08 et 18/08, à 16h30.

Les places sont limitées dans les ateliers : la réservation est conseillée (04 90 30 33 20)

Tarifs : 4,50€/3€ (sans les expositions)

Atelier « papier », pour bricoler un cadre, qui permettra ensuite de tester la fabrication du papier à travers différents végétaux. Du 16 juillet au 29 août. Les places sont limitées dans les ateliers : la réservation est conseillée (04 90 30 33 20) ! Tarif unique : 10€ (sans les expositions)

Renseignements : www.naturoptere.fr



Clairon sur fleurs d'achillée.



Chasse nocturne.

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

Harmas Jean Henri Fabre

Route d'Orange - 84830 Sérignan du Comtat
Tél : 04 90 30 57 62,
Ouverture au public : du 1^{er} avril au 31 octobre selon horaires saisonniers - fermé : le 1^{er} mai, samedi matin, dimanche matin et le mercredi toute la journée.
Plein tarif adulte visite libre 5 € + 1,5 € pour visite guidée.
Tarif réduit 3 € + 1,5 € pour visite guidée.
Groupe à partir de 12 personnes 5 € avec visite guidée.
Scolaires 1.5 €.
Billet couplé avec Naturoptère ou Théâtre antique d'Orange à demander.
Courriel : jhfabre@mnhn.fr

Naturoptère de Sérignan du Comtat

Parc de stationnement - Chemin du grès - 84830 Sérignan du Comtat - Tél. 04 90 30 33 20
Ouverture : lundi, mardi, jeudi et vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h / mercredi, samedi, dimanche et jours fériés de 13h30 à 18h.
Plein tarif : 5,50€ / tarif réduit (- de 18 ans) : 3,50€ / gratuit pour les - de 7 ans. Billet couplé avec l'Harmas JH Fabre : plein tarif : 9€ tarif réduit : 6€.
Site internet : www.naturoptere.fr

Muséum d'histoire naturelle de Toulon et du Var

737, chemin du Jonquet - 83200 Toulon
Tél. 04 83 95 44 20
Ouvert du mardi au dimanche, de 9h à 18h
Entrée gratuite pour tous
Courriel : museumtoulonvar@cgvar.fr
Site internet : www.museum-toulonvar.fr
www.facebook.com/MuseumdeToulon

Jardin botanique exotique VAL RAHMEH

Avenue Saint-Jacques - 06500 Menton
Tél : 04 93 35 86 72
Ouverture au public : toute l'année à l'exception du 25 décembre et du 1^{er} mai selon horaires saisonniers
Fermeture hebdomadaire : le mardi
Plein tarif : 6€. Tarif réduit : 4€. (Visites guidées : + 1,50 €)
Courriel : valrameh@mnhn.fr
Site internet : www.mnhn.fr

Muséum d'histoire naturelle de Nice

60, boulevard Risso - 06300 Nice
Direction scientifique, commissariat des expositions :
Brigitte Rollier
Service culturel du muséum, accueil des publics :
Alain Dody (04 97 13 46 96)
Bibliothèque scientifique : Joëlle Defaÿ (sur rendez-vous)
Visites, animation : 04 97 13 46 96
Ouverture : du mardi au dimanche de 10 à 18 heures
Fermeture lundi et jours fériés - Entrée du muséum gratuite
Courriel : museum.histoire-naturelle@ville-nice.fr
Site : www.mhnnice.org

Muséum d'histoire naturelle d'Aix-en-Provence

166, avenue Jean-Monnet, 13090 - Aix-en-Provence
Tél : 04 88 71 81 81
Réserves des collections Barrida : 04 42 91 97 78
Courriel : museumdhistoirenaturelleaix@yahoo.fr
www.museum-aix-en-provence.org/

Muséum d'histoire naturelle de Marseille

Palais Longchamp (aile droite) - 13233 Marseille cedex 20
Ouvert tous les jours de 10h à 17h
Sauf les lundis et jours fériés. Gratuit le dimanche matin
Tarifs entrées : 6€/4€. Tarifs animations et conférences : 6€/5€
Gratuit pour scolaires et centres de loisirs.
Téléphone : 04 91 14 59 50 - fax : 04 91 14 59 51
Courriel : museum-publics@mairie-marseille.fr
Site internet : www.museum-marseille.org

Muséum Requien Avignon

67, rue Joseph Vernet - 84000 Avignon
Tél : 04.90.82.43.51 - fax : 04 90.85.08.99
Ouverture : du mardi au samedi 10 h à 13 h - 14 h 18 h
Ouverture exclusive : pour les scolaires sur rendez-vous le lundi
Fermeture : 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 25 décembre
Entrée gratuite pour tous
Courriel : musee.requien@mairie-avignon.com
Site internet : www.museum-paca.org

Musée de Paléontologie, Faculté des sciences Saint-Charles, Aix-Marseille Université

Faculté des sciences Saint-Charles
3, place Victor Hugo - 13331 Marseille cedex 3
Contact : bruno.vila@univ-amu.fr

Le Parc Urbain des Papillons

Domaine de Montgolfier, Chemin du bassin, 13014 Marseille.
Contact : Hannah Robin - hannah.robin@univ-amu.fr -
04 13 55 10 92 - information.pup@gmail.com

Planétarium Peiresc Aix-en-Provence

Centre d'astronomie Clair Matin
166, avenue Jean-Monnet - 13090 Aix-en-Provence
Tel. : 04 42 20 43 66 - Courriel : contact@aix-planetarium.fr
www.aix-planetarium.fr

Document édité à 10 000 exemplaires par
le Muséum d'histoire naturelle d'Aix-en-Provence
avec le soutien de
La Région et le Ministère de la Recherche

Rédacteur en chef : Gilles Cheylan

Coordination : Roxana Popescu

Conception graphique : Jacqueline Weiss

(photo de couverture : sifaka de coquerel, caméléon, Madagascar, © Jean-Yves Meunier (IRD))

Impression : Spot Imprimerie